

Erasmus+

Enrichit les vies, ouvre les esprits.

B. LYCÉE BRÉQUIGNY RENNES



Le lycée Bréquigny accueille, en cette rentrée, **3150 élèves et étudiants** encadrés par **478 personnels, d'enseignement, d'éducation, administratifs et de santé, et techniques** sur un véritable campus de 20 hectares.

Les lycéens y préparent soit un bac général, soit un bac technologique, soit un bac professionnel.

Le lycée Bréquigny, lycée du sud de Rennes, est bien connu du territoire rennais et de l'Ille-et-Vilaine. Nombreux ont été les Bretons à le fréquenter et à y réussir leur scolarité.

Au fil des années, le lycée Bréquigny est devenu un établissement de formation incontournable de la métropole rennaise.

Lycée Bréquigny

7 avenue Georges Graff | 35200 Rennes

02 99 86 82 00

www.lycee-brequigny.fr



RETROUVEZ
NOTRE BROCHURE
EN LIGNE

Suivez la formation sur Instagram :
[@dnmade.graphisme.rennes](https://www.instagram.com/dnmade.graphisme.rennes)



DN MADE

GRAPHISME - LANGAGES VISUELS



**3
ANS**
DURÉE DE LA
FORMATION

LE DN MADE (DIPLÔME NATIONAL DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN) A POUR BUT L'ACQUISITION DE CONNAISSANCES ET DE COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES DANS LE CHAMP DU DESIGN GRAPHIQUE.

EN 3 ANS, LE CURSUS PRÉVOIT UNE SPÉCIALISATION PROGRESSIVE ET UNE INDIVIDUALISATION DU PARCOURS.

LES SPÉCIFICITÉS DE NOTRE DNMADE DESIGN GRAPHIQUE

Les étudiants sont capables de polyvalence dans le champ du Design Graphique et explorent des supports de communication variés imprimés et numériques : identités visuelles, éditions, interfaces, motion design, etc.

Le diplôme est structuré autour de trois grands pôles :

- **les enseignements génériques cultures et humanités** (philosophie, lettres et sciences humaines ; culture des arts, du design et des techniques),
- **les enseignements transversaux** (méthodologies, techniques et langues vivantes, avec également un module sur les contextes économiques et juridiques)
- **et les enseignements pratiques et professionnels** (ateliers de création ; travail interdisciplinaire ; professionnalisation).

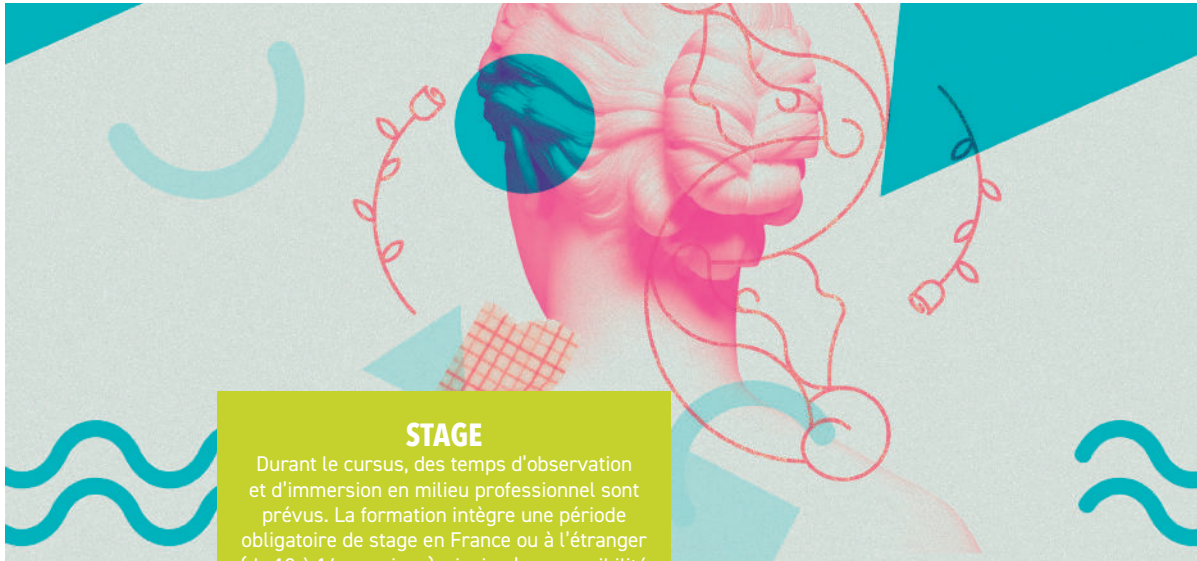
DURÉE HEBDOMADAIRE DES COURS

La durée hebdomadaire des cours est de 30 heures en **1^{re} année** (5 pour les enseignements génériques, 13 pour les cours transversaux et 12 pour la pratique/professionnalisation).

27 heures de cours sont proposées en **2^e année** et 24 heures en **3^e année**, avec un renforcement progressif des heures en ateliers de création.

**3
GRANDS
PÔLES**

STAGE



Durant le cursus, des temps d'observation et d'immersion en milieu professionnel sont prévus. La formation intègre une période obligatoire de stage en France ou à l'étranger (de 12 à 16 semaines), ainsi qu'une possibilité de séjour d'études à l'étranger.

ACCÈS SUR DOSSIER

Les inscriptions en DN MADE se font sur la plateforme Parcoursup. Tous les bacheliers (généralistes, technologiques ou professionnels) peuvent postuler, ainsi que les titulaires d'un diplôme de spécialité proche, de niveau équivalent au bac, tel que le brevet des métiers d'art.

S'ajoute à cela un carnet valorisant votre créativité et univers culturel personnel (artistique, littéraire, scientifique, technologique, environnemental, etc.).

Il éclaire votre engagement et votre réflexion sur le domaine du design graphique (10 pages A4 max.).

LA PREMIÈRE ANNÉE

la première année permet une acquisition des outils fondamentaux conceptuels, artistiques et techniques.

LA DEUXIÈME ANNÉE

En 2^e année, l'étudiant est dans une optique d'approfondissement au sein d'un domaine de spécialité : graphisme. Il élabore des problématiques et développe des hypothèses de réponses diversifiées et concrètes : il expérimente ainsi les différentes étapes de la démarche de projet, de façon individuelle ou en équipe.

LA TROISIÈME ANNÉE

La 3^e année vise le perfectionnement des spécialités.