

## Candidature en seconde « Création-design & Culture-design » Rentrée 2025

### Procédure de retrait du dossier :

La demande d'affectation en **seconde « Création-design & Culture-design »** se fait à partir d'un dossier de candidature à l'issue de la 3<sup>ème</sup> ou après une seconde générale et technologique.

**Ce dossier de candidature au recrutement est à demander par courrier, en nous adressant une grande enveloppe (23 x 32) affranchie pour un poids de 100 g et libellée à l'adresse du candidat ou à retirer le jour des portes ouvertes.**

**Le dossier de candidature complet et vérifié doit être transmis par le chef d'établissement d'origine, ou la famille au Lycée Bréquigny le 1<sup>er</sup> avril 2025 au plus tard (Cachet de la poste faisant foi).**

### Contenu du dossier :

L'option de **seconde « Création-design & Culture-design »** est une option contingentée à recrutement régional, elle est donc très sélective. En raison du nombre important de candidatures (environ 200 pour 32 places disponibles) et surtout de la spécificité de la formation, le dossier comprend donc tous les éléments suivants :

- **1 enveloppe à fenêtre timbrée pour un poids de 20 g (format 11 x 22 cm)**

(Merci de ne pas écrire d'adresse sur l'enveloppe)

- **1 grande enveloppe libellée à votre nom et adresse et affranchie pour un poids de 100 g** pour vous retourner les dessins et / ou le dossier de travaux.
- **Les photocopies des 2 premiers bulletins trimestriels de 3<sup>e</sup>, ou celui du premier semestre** (plus éventuellement ceux de seconde pour les élèves réorientés).
- **La réponse à la question de motivation** : *Quelles sont les qualités, les activités et vos centres d'intérêt, qui font de vous un bon candidat pour l'option de seconde Création et Culture Design ?*

Vous répondrez à cette question en une quinzaine de lignes, sur une feuille libre avec votre écriture manuscrite.

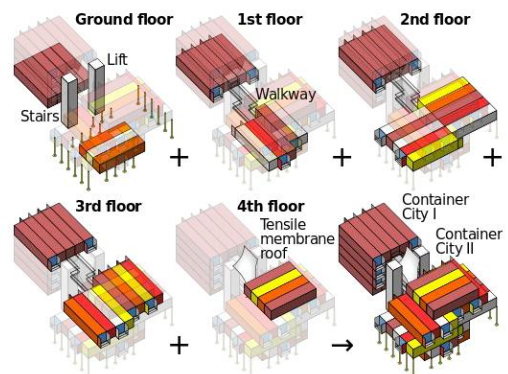
- **Le dossier de travaux demandés** : 1 dossier de réalisations personnelles comprenant obligatoirement du dessin d'observation et des pratiques diverses. Le dossier contiendra maximum 10 pages au format A4 : 21 x 29,7 cm. Travaux originaux, scans et prises de vue photographiques autorisés)
- **L'analyse graphique annotée à partir d'un document proposé** : Choisissez une production de design parmi celles proposées ci-dessus. Sur un format A4, à l'aide de plusieurs dessins et schémas variés, accompagnés de courtes explications écrites, montrez comment l'idée de MODULE est présente et ce que ça apporte à la production.



Ronan and Erwan BOUROLLEC  
Algue 2004



Kosuke TSUMURA  
Cocoon Cradles 2009



Urbanspace Management  
Container city 2001

## Déroulement du recrutement :

### 1. Etude du dossier par la commission du lycée Bréquigny :

Au lycée Bréquigny, une commission de sélection se réunit fin avril, et étudie le dossier de candidature.

**Elle émet un avis** sur chacun des dossiers déposés, et les classe à partir d'une grille d'évaluation, prenant en compte des critères permettant de cerner le profil attendu (Homogénéité des résultats scolaires, comportement et motivation, travaux).

Reçoit

- un **avis très favorable**,
- ou un **avis favorable**,
- ou la mention « **candidature non retenue** »,

La commission de sélection est attentive et bienveillante dans l'examen de tous les dossiers, mais **compte tenu du contingentement de la classe, elle ne reviendra pas sur ses décisions et ne les justifiera pas.**

Ces avis attribués sont communiqués aux familles et aux établissements d'origine par courrier courant mai.

**Aucune réponse ne sera transmise par téléphone.**

### 2. Demande d'affectation en Seconde création et culture design

La procédure d'affectation est informatisée. L'établissement d'origine saisira dans un logiciel vos vœux d'affectation courant **mai début juin 2025** (*Date à préciser auprès de votre établissement d'origine*).

**La seconde Création et Culture Design, étant limitée à 32 élèves, la sélection des candidats est basée sur plusieurs paramètres :**

- Les notes et évaluations de l'année de 3ème saisies par l'établissement d'origine dans le logiciel de demande d'affectation,
- Les avis attribués par la commission interne du lycée Bréquigny chargée d'étudier votre candidature.

**Attention : La mention « avis très favorable » n'assure pas l'affectation en liste principale si le nombre d'élèves ayant obtenu cette mention dépasse la capacité d'accueil (32 places). Dans ce cas, c'est le total des points cumulés qui départage les candidats.**

Pour information, à la rentrée 2024, 45 avis très favorables ont été émis. (49 avis très favorables à la rentrée 2023).

Les candidats sont alors classés **par la DSDEN** ; les 32 premiers « **affectés par la DSDEN** » de la liste obtiennent une place en Seconde Création et Culture Design, et les suivants sont inscrits sur une liste supplémentaire, et ne peuvent être appelés qu'en cas de désistement selon le rang de classement.

**Dans tous les cas il est indispensable que les élèves élargissent leurs vœux d'affectation en classe de seconde générale et technologique.**

**TOUTE ANNEE COMMENCEE DANS LA SECTION SERA TERMINEE DANS CELLE-CI ;  
LES REORIENTATIONS EVENTUELLES SE FERONT EN JUIN**

## Transmission du dossier de candidature en 2<sup>nd</sup>e Création et Culture Design

Deux étapes sont à effectuer en parallèle :

**1 - Une saisie en ligne de votre candidature est à effectuer au plus tard le 1<sup>er</sup> avril 2025 sur le site du lycée Bréquigny : <http://www.lycee-brequigny.fr>**

**Rubrique : Informations : recrutement/ Inscription en Seconde Création et Culture Design « Je m'inscris ».**

**ET**

**2 - Le dossier original est à retourner en parallèle, au lycée Bréquigny, Secrétariat de la scolarité – Christelle BOISSINOT au plus tard le 1<sup>e</sup> avril 2025, cachet de la poste faisant foi.**